Questionario per tutti

Lancia una tua idea che possa aiutarci a costruire una proposta progettuale da candidare all’Avviso Pubblico “Interventi per le attività di promozione e di infrastrutturazione turistica e valorizzazione dei beni demaniali”

1. Domanda: Sesso

Maschio

Femmina

1. Domanda: Dove vivi?

Cursi,

Altro:

1. Domanda: Quanti anni hai?

13 - 17

18 - 25

26 - 35

36 - 55

56 - 65

più di 65

1. Domanda: Che cosa fai nella vita?

studente (scuola media, superiore)

studente (università, master, corsi)

laureato disoccupato, in cerca di lavoro

disoccupato, in cerca di lavoro

lavoratore quando capita

lavoratore part-time

lavoratore a tempo pieno

libero professionista

imprenditore

pensionato

casalinga

insegnante, educatore

Other:

1. Domanda: Per quale motivo hai deciso di partecipare a questo questionario? (crociare una o più risposte)

interesse per l'argomento

sono un tecnico

mi piace viaggiare

per trovare soluzioni con le istituzioni

per curiosità

per confrontarmi con altre persone e altri punti di vista

1. Domanda: Ritieni che il settore del turismo possa essere un volano di sviluppo economico per la tua comunità?

No, assolutamente

No

Indifferente

Si

Si, potrebbe essere il primo volano di sviluppo del territorio

1. Domanda: Cosa può rendere secondo te più attrattivo il tuo Comune da punto di vista turistico?

Progetti di incoming turistici

Riqualificazione urbana con cura del Verde Pubblico e Illuminazione

Sviluppo di percorsi tematici

Creazione di reti di mobilità sostenibile

1. Domanda: Ritieni che il restauro e l’utilizzo della Pietra Leccese nelle riqualificazioni di aree pubbliche possa costituire un impatto differenziale rispetto agli altri centri urbani limitrofi?

No, non costituisce impatto differenziale

E’ indifferente

SI

Si, è fondamentale nella riqualificazione dei centri storici

1. Domanda: Negli scorsi anni nel Comune di Cursi sono state realizzate delle residenze artistiche, durante le quali alcuni artisti, anche di fama internazionale, hanno ripensato il territorio di Cursi e in particolare la zona compresa tra Cursi e Melpignano. Ritieni che queste esperienze siano di arricchimento del territorio e momento di nuove visioni?

No, non apportano alcun miglioramento

Si

Si, sono di stimolo per le aziende e per i cittadini di Cursi

1. Domanda: All’interno di Palazzo De Donno in Piazza Pio XII è presente la Mostra “Stone Stories. Le pietre di Puglia nell’architettura, nel design, nel paesaggio.” Quale è la sala che preferisci?

La sala delle interviste agli stakeholders

La sala con i video delle riqualificazioni urbane

La sala con le scene riprese nelle cave di estrazione

Altro:

1. Domanda: All’interno di Palazzo De Donno in Piazza Pio XII è presente la Mostra “Stone Stories. Le pietre di Puglia nell’architettura, nel design, nel paesaggio sono presenti alcune opere degli archistar Alvaro Siza e Steven Holl di cui ti indico qui la foto. Cosa ti ha colpito di loro?

La semplicità

Lo stile artistico

Il messaggio inviato

Altro:

1. Domanda: All’interno di Palazzo De Donno in Piazza Pio XII è presente la Mostra “Stone Stories. Le pietre di Puglia nell’architettura, nel design, nel paesaggio è presente la Collezione “Oggetti della Memoria” oggetti per il merchandising museale dell’Ecomuseo della Pietra Leccese di Cursi a cura di Ugo La Pietra di cui ti indico qui le foto. Quale oggetto ritieni sia più rappresentativo?

Il pajaro

Il gioco degli scacchi

Il libro

Altro:

1. Domanda: Ritieni importante e sensato investire in infrastrutture turistiche? Si o no motiva la tua scelta.
2. Domanda: Lancia una tua idea che possa aiutarci a costruire una proposta progettuale da candidare all’Avviso Pubblico “Interventi per le attività di promozione e di infrastrutturazione turistica e valorizzazione dei beni demaniali” per rendere migliore, accessibile e fruibile la qualità dei servizi turistici
3. Domande: Visite ai Giardini di Pietra è stata un’iniziativa che negli anni ha visto un insieme di attività culturali e ricreative tenute all’interno del territorio delle Cave. Ritieni che queste iniziative siano volano di attrattività turistica.

No

E’ indifferente

Si

Si, ha un effetto importantissimo